



Facultad de Filosofía y Letras

Puán 480 (C1406CPJ) Ciudad Autónoma de Buenos Aires

Tel.: (011) 4432-0606

Página web: www.filo.uba.ar Correo electrónico: alumnos@filo.uba.ar

LICENCIATURA EN LETRAS

- **Licenciado en Letras**

Objetivos: Formar intelectuales capaces de intervenir con solvencia y espíritu crítico en todos los ámbitos de la sociedad que ponen en juego saberes acerca del lenguaje y la literatura, como la docencia, el diseño de programas educativos, la gestión cultural, las políticas comunicativas, el trabajo editorial y los distintos tipos de producción de textos.

Contenidos: El plan de estudios de la carrera de Letras comprende, entre materias y seminarios, un total de veintidós asignaturas, distribuidas en dos grandes ciclos, el Ciclo de Grado (9 materias) y el Ciclo de Orientación (13 asignaturas), más dos (2) seminarios de graduación. En el Ciclo de Grado (9 materias) el alumno debe aprobar tres materias básicas (Teoría y Análisis Literario, Gramática y Lingüística), dos cursos de Latín y/o Griego y cuatro cursos de literatura (uno de Española, uno de Argentina, uno de Latinoamericana y uno de Literaturas Extranjeras). De este modo, cumplido el Ciclo de Grado, el estudiante está en condiciones de perfilar una orientación en sus estudios. Podrá inclinarse por la Lingüística (ciencias del lenguaje), por las Letras Clásicas (orientación que incluye varios cursos anuales de Latín y Griego y estudios filológicos) o por algunas de estas especialidades de las Letras Modernas: Literatura Española, Literatura Latinoamericana y Argentina, Literaturas Extranjeras y Comparadas o Teoría Literaria. A la par de las asignaturas, el estudiante habrá rendido tres niveles de dos idiomas modernos, uno de raíz sajona y otro de raíz latina, lo que le facilita el acceso a la bibliografía actualizada en lengua extranjera. Para obtener el título de Licenciado el estudiante deberá cursar dos seminarios, uno de los cuales deberá corresponder a su Orientación o Área. El plan de estudios supone un cuidadoso trabajo en la toma de decisiones por parte del estudiante. La forma misma del plan lo sitúa desde un primer momento ante el desafío de la construcción crítica y autogestionada del saber. De este modo, el estudiante de Letras imprime al plan una forma única, adaptada a sus deseos, capacidades e inquietudes, a sus ambiciones profesionales, e incluso a su personalidad.

Campo ocupacional: El Licenciado en Letras podrá diseñar, dirigir, ejecutar y evaluar proyectos de investigación y desarrollo en las áreas de la literatura, la lingüística y la teoría literaria, en metodología y políticas de enseñanza, en políticas de comunicación, difusión u otros que utilice el lenguaje en cualquiera de sus manifestaciones. Entenderá de las políticas lingüísticas en los medios masivos de comunicación. Será consultor obligado de editoriales, empresas publicitarias y otros medios de prensa escrita a los efectos de corrección ortográfica y de estilo. Podrá actuar como perito en causas judiciales que requieran la interpretación de uno o varios textos. Podrá brindar asesoramiento a todas las actividades profesionales que trabajan con la producción de documentos escritos.

Plan de estudios: Licenciado en Letras

Duración estimada: 5 años

Ciclo Básico Común

- Introducción al Pensamiento Científico
- Introducción al Conocimiento de la Sociedad y el Estado
- Sociología
- Economía
- Filosofía
- Semiología

Ciclo de Grado

Materias Obligatorias

- Teoría y Análisis Literario
- Gramática
- Lingüística
- Una Literatura Argentina a elegir entre: Literatura Argentina I o Literatura Argentina II
- Una Literatura Latinoamericana a elegir entre: Literatura Latinoamericana I o Literatura Latinoamericana II
- Una Literatura Española a elegir entre: Literatura Española I, Literatura Española II o Literatura Española III
- Una Literatura Extranjera a elegir entre:
 - Literatura Alemana
 - Literatura Inglesa
 - Literatura Italiana
 - Literatura Francesa
 - Literatura Brasileña y Portuguesa
 - Literatura Norteamericana
- Dos Cursos de Lenguas Clásicas a elegir entre: Lengua y Cultura Latina I, Lengua y Cultura Latina II, Lengua y Cultura Griega I, Lengua y Cultura Griega II

Ciclo de Orientación

a) Orientación en Letras Clásicas

Materias Obligatorias

Los cursos anuales necesarios para completar:

- 4 cursos de Lengua y Literatura Latina
- 4 cursos de Lengua y Literatura Griega
- Filología Latina (anual)
- Filología Griega (anual)
- Historia de la Filosofía Antigua
- Un Segundo curso de Literatura Española
- Historia de la Lengua

Materias electivas: dos materias a elegir entre

- Las que dicte el Departamento de Lenguas y Literaturas Clásicas: Epigrafía, Papirología, Paleografía, Sánscrito, y Latín Posclásico.
- Las que dicten otros Departamentos de la Facultad de Filosofía y Letras, previa autorización del Departamento de Lenguas y Literaturas Clásicas.
- Las que dicten otras Facultades de la UBA, previa autorización del Departamento de Lenguas y Literaturas Clásicas.

b) Orientación en Letras Modernas

Materias Básicas

Se eligen cuatro materias entre las que propone el Departamento de Letras (agrupadas en áreas) o las que el alumno decida de acuerdo con su Profesor Consejero.

Áreas de la Orientación Letras Modernas:

- Teoría Literaria
- Literatura Española
- Literatura Latinoamericana y Argentina
- Literatura Extranjera

Área Teoría Literaria:

- Teoría Literaria II o Teoría Literaria III
- Un Seminario de Teoría Literaria
- Una Materia a elegir entre las de la Orientación en Lingüística
- Un Curso de Filosofía, Epistemología, Lógica, Estética o Historia del Arte

Área de Literatura Española:

- Un tercer curso de Literatura Española
- Historia de la Lengua
- Un Seminario de Literatura Española
- Historia de España

Área Literatura Latinoamericana y Argentina:

- Un tercer curso de Literatura Argentina
- Un tercer curso de Literatura Latinoamericana
- Un Seminario de Literatura Latinoamericana o Literatura Argentina

- Un Curso a elegir entre: Pensamiento Argentino y Latinoamericano, curso de Historia de América.
- Un curso de Historia Argentina

Área de Literaturas Extranjeras:

4 Materias básicas elegidas entre:

- Literatura Alemana
- Literatura Inglesa
- Literatura Italiana
- Literatura Francesa
- Literatura Brasileña y Portuguesa
- Literatura Norteamericana
- Literatura del Siglo XIX
- Literatura del Siglo XX
- Literatura Europea Medieval

Materias de elección libre: total de 7 materias

- Materias de las Orientaciones en Lingüística y en Letras Clásicas.
- Materias de las áreas correspondientes a la orientación en Letras Modernas no elegidas anteriormente por el alumno.
- Materias dictadas por los Departamentos de la Facultad previa autorización del Departamento de Letras.
- Materias dictadas en otras Facultades, previa autorización del Departamento de Letras.
- Seminarios dictados por el Departamento de Letras o por otros departamentos de la Facultad de Filosofía y Letras previa autorización del Departamento de Letras.

c) Orientación en Lingüística

Materias Básicas (4) por cada área:

Área Sociolingüística y Etnolingüística

- Sociolingüística
- Etnolingüística
- Antropología Sistemática III
- Gramática Textual

Área de Psicolingüística y Neurolingüística

- Psicolingüística I (Adquisición)
- Psicolingüística II (Producción y Percepción)
- Neurología o Neurofisiología de la Facultad de Psicología
- Neurolingüística

Área de Lingüística Formal

- Lingüística Chomskyana
- Modelos Formales no Transformacionales
- Teoría Léxica
- Lógica

Materias de elección libre: total de 7 materias

- Materias de las Orientaciones en Letras Modernas y en Letras Clásicas.
- Materias de las áreas correspondientes a la orientación en Lingüística no elegidas anteriormente por el alumno.
- Materias dictadas por los Departamentos de la Facultad previa autorización del Departamento de Letras.
- Materias dictadas en otras Facultades, previa autorización del Departamento de Letras.
- Seminarios dictados por el Departamento de Letras o por otros Departamentos de la Facultad, previa autorización (hasta 4).

Entre las materias de elección libre a dictar por el Departamento de Letras figuran:

- Literatura Europea Medieval
- Literatura Europea del Renacimiento
- Literaturas Eslavas
- Problemas de Literatura Latinoamericana
- Análisis de los Lenguajes de los Medios Masivos de Comunicación
- Problemas de Literatura Argentina
- Dialectología Hispanoamericana
- Lingüística Diacrónica
- Sociología del Lenguaje

2 Seminarios de Investigación

Tesis de Licenciatura

Idiomas: se requieren tres niveles de dos idiomas, uno latino (italiano, francés, portugués) y otro sajón (inglés o alemán)

XVII1309