

Producción Ovina en San Andrés de Giles: “Un proyecto de desarrollo rural”

Responsable: Marcela Coppola

Proyecto orientado a promover el desarrollo de pequeñas comunidades rurales del partido de San Andrés de Giles, con el objeto de mejorar la calidad de vida de su población, incrementando su capacidad productiva, económica y social. Se realiza en base a la explotación del ganado ovino y la utilización en forma artesanal de su producción primaria, la lana, generándole un valor agregado que permite colocarla en el mercado a un precio diferencial.

Tiene como característica el cuidado de la calidad en todos los procesos así como su desarrollo asociado y sustentable. Contempla la capacitación y asistencia de los destinatarios y la formación de los estudiantes como moderadores sociales en temas de producción animal y desarrollo rural, teniendo en cuenta los recientes desarrollos conceptuales y técnicos referidos a buenas prácticas y bienestar animal.

Instituciones participantes: Municipalidad de San Andrés de Giles, CEPT N° 2, Organizaciones locales.

Objetivos:

- a) Brindar asesoramiento y asistencia veterinaria a los pequeños productores ovinos, tendiente a mejorar la majada en su estado sanitario, estado nutricional y su eficiencia reproductiva, y de esta forma optimizar su producción.
- b) Darle valor agregado a los subproductos a través de la capacitación de los pequeños productores para pasar del simple hecho de “tener unas ovejas” a “tener unas ovejas **para...**”.
- c) Mejorar la calidad de la lana a través de la mejora genética de las majadas.
- d) Desarrollar un producto artesanal, típico, con identidad.
- e) Impulsar y facilitar el vínculo entre productores, artesanos, profesionales e instituciones.
- f) Fortalecer los grupos de voluntarios, mediante la continua formación de los estudiantes como moderadores sociales en temas de producción animal y desarrollo rural.
- g) Propiciar la incorporación de nuevos voluntarios, que permita sostener y multiplicar esta experiencia.
- h) Generar un modelo de trabajo comunitario replicable.

Hasta el momento se realizaron las siguientes actividades:

- Formación de nuevos voluntarios. La capacitación y nivelación de conocimientos específicos se realiza en las reuniones previas a los viajes en los que participan los nuevos voluntarios
- Visitas a 7 productores para seguimiento de la situación productiva
- Visita de diagnóstico a 3 nuevos productores que se incorporaron al proyecto
- Confección de informes a partir de la evaluación de los datos recopilados para ser entregados a los productores

- Curso de capacitación en esquila PROLANA. Villa Espil, 09 al 11 de diciembre de 2009. Se capacitaron 2 jóvenes en esquila y 4 artesanas en clasificación de lana.
- Incorporación de un carnero mejorador de la calidad de la lana
- Procesamiento artesanal de la lana:
 - Encuentro de artesanos con estudiantes de Diseño FADU UBA. 09/09/09
 - Taller de teñido en el CEPT. 24/10/09, 04 y 11/11/09
 - Taller de hilado en Villa Ruiz. 24 al 27/11/09
 - Encuentro de estudiantes de Diseño FADU. UBA con artesanas de Villa Ruiz. 17/04/10
 - Clínica de Hilado en Villa Ruiz. 04/05/10
 - Taller de hilado en Solís. 05/05/10 al 07/05/10
 - Taller de fieltro. FCV. UBA. 17/05/10. Actividad compartida por los voluntarios con estudiantes de Diseño Textil (FADU: UBA) con el fin de formarse para poder realizar capacitaciones para los artesanos de San Andrés de Giles.

Son logros:

- La formación de un sólido equipo de voluntarios, caracterizado por la interdisciplina.
- A lo largo del año se acercan nuevos voluntarios (estudiantes de Veterinaria en distintos niveles de avance en la carrera y estudiantes de otras carreras, principalmente de Diseño) que conocen el proyecto y desean sumarse. También se han sumado docentes de otras cátedras de Veterinaria y de otras carreras. Asimismo un número interesante de voluntarios que se gradúan siguen participando del proyecto.
- La mejora de los índices productivos y la composición de las majadas de los productores que han aplicado los conocimientos adquiridos de producción ovina.
- Adquisición de un reproductor. La expectativa es que no sólo mejore la calidad de la lana de los productores que lo compartan, sino que además fomente el asociativismo a través del uso compartido.
- Buena respuesta (tanto en número como en eficiencia) en las capacitaciones y actualizaciones en procesamiento artesanal de la lana.

Está en proceso:

- La consolidación de un grupo permanente de productores ovinos.
- La formación de una comparsa de esquila que genere una nueva fuente de trabajo local.
- Diagnóstico de la producción textil local y de emergentes de identidad con la finalidad de definir productos o modificaciones de productos que

aporten mejoras o innovaciones significativas que puedan ser realizados por artesanas/os de la comunidad.

- Elaboración de nómina de plantas tintóreas nativas.
- Desarrollo de estrategias de venta sostenida de la producción.