



Centro Franco Argentino de Altos Estudios Universidad de Buenos Aires

Seminario de Posgrado – 15 horas

Del 26 al 30 de Agosto de 2019.

De 18 a 21 hs. aula 19 FCE (Córdoba 2122 PB)

“NACIONES, NACIONALISMOS Y PROYECTOS SECESIONISTAS EN EUROPA: EL PROCESO INDEPENDENTISTA CATALÁN EN ESPAÑA”

Prof. Invitado

Jordi Canal

(EHESS-Paris)

Prof. anfitrión

Luis Donatello

(UBA-CONICET)

RESUMEN:

El nacionalismo catalán ha definido, desde sus orígenes a finales del siglo XIX, a Cataluña como una nación y a España como un Estado, pero no una nación. Lo natural frente a lo

artificial. A cada nación, un Estado, escribía Enric Prat de la Riba en *La nacionalitat catalana* (1906), su obra teórica fundamental y una de las referencias esenciales del catalanismo. Para este autor, “la aspiración de un pueblo en tener política propia, a tener un Estado suyo, es la fórmula política del *nacionalismo*”. En las conclusiones del libro, Prat de la Riba insiste en estos términos: “Consecuencia de toda la doctrina aquí expuesta es la reivindicación de un Estado catalán, en unión federativa con los Estados de las otras nacionalidades de España. Del hecho de la nacionalidad catalana nace el derecho a la constitución de un Estado propio, de un *Estado Catalán*.” Este nacionalismo, por definición, aspira a hacer coincidir, hoy, mañana o algún día, la nación con el Estado, esto es, a convertir Cataluña en Estado. Este deseo se ha mantenido hasta hoy, a principios del siglo XXI, en el que la opción abiertamente independentista ha tenido un espectacular crecimiento. Incluso en la etapa autonomista inaugurada en 1980, con los gobiernos de Jordi Pujol, el Estado propio y la independencia formaban parte también del horizonte nacionalista, aunque en aquella coyuntura se reclamara a sus partidarios, como ha analizado con acierto Francesc de Carreras, paciencia. El autonomismo no fue nunca incompatible con el sueño de la independencia. No debieran sorprendernos, por tanto, las evoluciones catalanistas hacia posiciones soberanistas o secesionistas. No existen límites –una ausencia que permite a los nacionalistas, precisamente, estar en permanente movilización y regeneración-. Las distintas caras del nacionalismo catalán en la España contemporánea se encuentran en íntima relación con cada coyuntura histórica.

En la Cataluña del proceso independentista, los miedos a las crisis de principios del siglo XXI –la de 2008 fue, en concreto, muy profunda- han sido reconvertidos en entusiasmos por la independencia. El proceso es una revuelta de una zona rica, que no quiere lastres en épocas de crisis ni ejercer solidaridades frustrantes y que se percibe como superior –el complejo de superioridad catalán, implícito o explícito, tiene aquí un papel clave-, y de unas clases medias que no quieren dejar de serlo. Para los políticos ha sido una tabla de salvación para esconder su falta de proyectos, visión del mundo y mediocridad.

Uno de los grandes éxitos del nacionalismo en Cataluña, en los últimos treinta y ocho años, ha sido, la aceptación como evidentes, por parte de numerosos catalanes, de cosas que distan mucho de serlo. Se trata de afirmaciones convertidas en prejuicios o presuposiciones -frases como la culpa es de Madrid, España nos roba, la política catalana es diferente, Cataluña es más moderna (o más europea, o más democrática), Cataluña mantiene a otras regiones, democracia es votar, España no nos quiere, o, entre otras, los derechos de Cataluña no son reconocidos-, que transitan desde su natural condición de discutibles hasta el estatus de lógicas y evidentes, y, en consecuencia, indiscutibles. Acaban constituyendo, a fin de cuentas, verdades inamovibles, cuerpos integrantes de la religión nacionalista.

El llamado “proceso” no ha terminado, sino que se está reformulando y adaptando a la nueva etapa abierta tras el fracaso de octubre de 2017. El diálogo, más mentado que deseado, se nos antoja muy difícil y la sociedad está mucho más dividida, enfrentada y fracturada que en el pasado. A pesar de todo lo ocurrido, casi la mitad de los catalanes sigue creyendo en el paraíso nacional; el resto, algo más de la mitad de catalanes, se opone a la independencia.

El país de las autonomías, la fórmula que permitió, en la Transición política en España, construir una sólida democracia y diseñar una organización territorial profundamente descentralizada, necesita en la actualidad, en 2018, algunas reformas, que afectan, entre otras cuestiones, a la financiación de las comunidades autónomas y a los repartos de competencias entre administraciones. Sea como fuere, todo lo ocurrido desde principios de este siglo, en especial el deterioro de la relación entre Cataluña y España, no permite volver atrás ni recuperar viejos modelos. Se requieren, hoy más que nunca, intensos esfuerzos de imaginación y ejercicios convencidos de pedagogía política.

En este curso se analizará el proceso de independencia en Cataluña, de 2003 hasta hoy, en un marco histórico (el de los nacionalismos y las construcciones nacionales en España y en Europa desde finales del siglo XVIII), comparativo (con otros casos españoles, europeos y también americanos, como por ejemplo Canadá) y conceptual (nación, nacionalismo, secesión, populismo, religión, democracia). Las cuestiones culturales y simbólicas tendrán, al lado de las más estrictamente políticas y económicas, un lugar importante en los análisis. Se trata de un proceso con fuertes raíces en el pasado, pero abierto y de futuro incierto.

ESTRUCTURA DEL SEMINARIO

Lunes 26 de Agosto: Naciones y nacionalismos

Definición de nación y nacionalismo. Nacionalismo y patriotismo. Historia de los nacionalismos. Interpretaciones primordialistas y modernistas.

Bibliografía

- Ernest GELLNER, *Nations and Nationalism*, Ithaca-Londres, Cornell University Press, 1983. Traducción castellana: Alianza Editorial.
- Guy HERMET, *Histoire des nations et du nationalisme en Europe*, París, Éditions du Seuil, 1996.
- Eric J. HOBBSBAWM, *Naciones y nacionalismo desde 1780*, Barcelona, Crítica, 1991.
- Ernest RENAN, “Qu’est-ce qu’une Nation?” [1882], en *Qu’est-ce qu’une Nation? et autres écrits politiques*, París, Imprimerie Nationale, 1996. Muchas traducciones disponibles.
- José ÁLVAREZ JUNCO, *Dioses útiles. Naciones y nacionalismos*, Barcelona, Galaxia Gutenberg, 2016.
- Eugen WEBER, *Peasants into Frenchmen: the Modernization of Rural France 1870-1914*, Stanford, Stanford University Press, 1976.

Martes 27 de Agosto: El nacionalismo catalán en España y el proceso de construcción nacional

Orígenes del nacionalismo catalán. La nacionalización española, 1808-1898. Nacionalismo central y nacionalismos periféricos. La construcción de una nación en el siglo XX.

Bibliografía

- Andrés de BLAS, Juan-Pablo FUSI y Antonio MORALES MOYA (dirs.), *Historia de la nación y del nacionalismo español*, Barcelona, Galaxia Gutenberg-Fundación Ortega-Marañón, 2013.
- Jordi CANAL (dir.), *Historia contemporánea de España*, 2 vols., Barcelona, Taurus, 2017.
- Miroslav HROCH, *Social Pre-Conditions of National Revival in Europe. A Comparative Analysis of the Social Composition of Patriotic Groups among the Smaller European Nations*, Cambridge, Cambridge University Press, 1985.
- Joan-Lluís MARFANY, *Nacionalisme espanyol i catalanitat (1789-1859). Cap a una revisió de la Renaixença*, Barcelona, Edicions 62, 2017.

Javier MORENO LUZÓN, ed., *Construir España. Nacionalismo español y procesos de nacionalización*, Madrid, Centro de Estudios Políticos y Constitucionales, 2007.

Mariano ESTEBAN de VEGA y M^a Dolores de la CALLE, eds., *Procesos de nacionalización en la España contemporánea*, Salamanca, Universidad de Salamanca, 2010.

Juan Pablo FUSI, *España. La evolución de la identidad nacional*, Madrid, Temas de Hoy, 2000.

Enric UCCELAY-DA CAL, *El imperialismo catalán. Prat de la Riba, Cambó, D'Ors y la conquista moral de España*, Barcelona, Edhasa, 2003.

Miércoles 28 de Agosto: Historias, símbolos y tradiciones inventadas

Nacionalismo y uso y abuso de la historia. Tradiciones inventadas. Banderas, himnos, canciones y fiestas. El color amarillo.

Bibliografía

Jordi CANAL, *Con permiso de Kafka. El proceso independentista en Cataluña*, Barcelona, Península, 2018.

Julio CARO BAROJA, *El laberinto vasco*, San Sebastián, Txertoa, 1984

Eric J. HOBSBAWM y Terence RANGER, eds., *The Invention of Tradition*, Cambridge, Cambridge University Press, 1983. Traducción castellana: Editorial Crítica.

Javier MORENO LUZÓN y Xosé M. NÚÑEZ SEIXAS, eds., *Ser españoles. Imaginarios nacionalistas en el siglo XX*, Barcelona, RBA, 2013.

Jaume VICENS VIVES, *Noticia de Catalunya*, Barcelona, Destino, 1954. Edición castellana: Destino.

Jueves 29 Agosto: De la autonomía a la secesión

El Estado de las autonomías. El pujolismo y la nacionalización de Cataluña. Televisión y medios de comunicación. Escuela y lengua. Funcionariado y corrupción. Regiones, naciones y estados en Europa.

Bibliografía

Lluís BASSETS, *La gran vergüenza. Ascenso y caída del mito de Jordi Pujol*, Barcelona, Península, 2014.

Xavier CASALS, *El pueblo contra el parlamento. El nuevo populismo en España, 1989-2013*, Barcelona, Pasado y Presente, 2013.

Laurentino VÉLEZ-PELLIGRINI, *El estilo populista. Orígenes, auge y declive del Pujolismo*, Barcelona, El Viejo Topo, 2003.

Viernes 30 de Agosto: Anatomía del proceso independentista en Cataluña

Nacionalismo e independentismo. Secesión. Los efectos de la gran recesión de 2008. Causas del proceso independentista. El golpe de 2017 y la reacción del Estado. Cataluña, España y Europa. Perspectivas de futuro

Bibliografía

Josep BORRELL y Joan LLORACH, *Las cuentas y los cuentos de la independencia*, Madrid, Libros de la Catarata, 2015.

Allen BUCHANAN, *Secesión. Causas y consecuencias del divorcio político*, Barcelona, Ariel, 2013.

Jordi CANAL, *Con permiso de Kafka. El proceso independentista en Cataluña*, Barcelona, Península, 2018.

Francesc de CARRERAS, *Paciencia e independencia. La agenda oculta del nacionalismo*, Barcelona, Ariel, 2014.

Francisco PANIZZA, ed., *El populismo como espejo de la democracia*, Buenos Aires, Fondo de Cultura Económica, 2009.

¡INFORMACIONES IMPORTANTES!

Acreditación del seminario

Para poder acreditar el seminario, es necesario cumplir con el 80% de la asistencia y presentar una monografía.

El trabajo final debe ser entregado de la siguiente manera, a menos que los Profesores que dictan el seminario particularicen otra metodología:

-Dentro de 3 meses siguientes a la finalización del seminario.

-Las monografías deberán ser enviadas al siguiente correo electrónico: cfaae@rec.uba.ar

-Una vez corregida por el profesor, el CFAAE confeccionará y entregará los certificados correspondientes.

Centro de Documentación e Información - Biblioteca

El CFAAE pone a su disposición su colección de libros especializados en ciencias sociales (un 80% en idioma francés) y un espacio de trabajo. Para cualquier consulta sobre la biblioteca, consultar a Patricia Caraguel al cfaae@rec.uba.ar