



## **Centro Franco Argentino de Altos Estudios Universidad de Buenos Aires**

Seminario de Posgrado – 18horas

Del 4 al 11 de Octubre de 2019.

De 18 a 21 hs. aula 19 FCE (Córdoba 2122).

### **“HISTORIA PRAGMÁTICA. LA ACCIÓN Y LAS FUENTES DE OTRO MODO”**

Prof. Invitada

**Simona Cerutti**  
(CRH-EHESS)

Prof. anfitriona

**Mariana Garzón Rogé**  
(UBA-CONICET)

#### **RESUMEN:**

El seminario propone un enfoque de la práctica historiográfica a la luz de las herramientas del giro pragmático en las ciencias sociales. Para ello avanza sobre asuntos disciplinares sustanciales como: 1) el lugar de los actores en los procesos sociales, discutiendo tanto las miradas estructuralistas y posestructuralistas, como los enfoques centrados en la racionalidad estratégica de la acción; 2) los contextos pertinentes necesarios para reponer la acción de los actores, proponiendo una reflexión epistemológica acerca de las temporalidades en la

historiografía; y) el estatus de las fuentes como medios para acceder a las experiencias de incertidumbre de los actores del pasado en sus propios territorios de disputa y producción de los órdenes y normas en uso. El seminario postula, en el marco de esas propuestas, el abordaje de distintos temas y problemas específicos de la historiografía, entre los cuales se destaca la potencialidad de revisar lo que habitualmente llamamos la “historia desde abajo”: quién es/está abajo, qué comportamientos, culturas o sentidos son atribuidos esos actores, cuál es su vínculo con otros actores, cómo colaboran en su constitución como tales y en la producción de los órdenes sociales de los cuales fueron partícipes.

## ESTRUCTURA DEL SEMINARIO

### **Viernes 4 de octubre: Historia pragmática: una perspectiva sobre la acción, el contexto y las fuentes. A cargo de Mariana Garzón Rogé**

El “giro crítico” en la historiografía francesa y las búsquedas de una salida alternativa a los dilemas de la “crisis de la historia”. La historiografía se interroga por el lugar de los actores y ofrece respuestas disímiles. El diálogo interdisciplinario con perspectivas praxeológicas del conocimiento social. La historia como presente que “se resbala” y su función constativa. De la microhistoria a la historia pragmática, un recorrido posible en defensa de la historia.

#### **Bibliografía:**

Chateauraynaud, F., & Cohen, Y. (Eds.). (2016). *Histoires pragmatiques*. Paris: Raisons Pratiques 25 - Éditions de l'École des Hautes Études en Sciences Sociales.

Garzón Rogé, M. (Ed.). (2017). *Historia pragmática. Una perspectiva sobre la acción, el contexto y las fuentes*. Buenos Aires: Prometeo.

Gronda, R., & Viola, T. (2016). Histoires pragmatiques: A conversation with Simona Cerutti and Yves Cohen. *European Journal of Pragmatism and American Philosophy*, VIII(2), 311-324.

Lepetit, B. (Ed.). (1995). *Les Formes de l'expérience: une autre histoire sociale*. Paris: Albin Michel.

Lepetit, B. (2001). A história leva os atores a sério. En B. Lepetit, *Por uma nova história urbana* (pp. 227-244). Sao Paulo: EDUSP.

### **Lunes 7 de octubre: De la microhistoria a la historia pragmática. A cargo de Simona Cerutti**

De lo macro a lo micro: ¿fenómenos de diferente tamaño o perspectivas sobre el objeto? Microhistoria “social” y microhistoria “cultural”: polémicas y problemas que quedaron abiertos a su paso. Los contextos de la agencia, los contextos interpretativos, ¿y los contextos de los actores? El lugar de los actores en la noción de estrategia. La relación entre agencia/estructura/prácticas.

**Bibliografía:**

- Cerutti, S. (2008). Histoire pragmatique, ou de la rencontre entre histoire sociale et histoire culturelle. *MTracés. Revue de Sciences humaines*, (15), 147-168.
- Ginzburg, C. (2004). Huellas. Raíces de un paradigma indiciario. En *Tentativas* (pp. 69-114). Rosario: Prohistoria.
- Grendi, E. (1977). Microanalisi e storia sociale. *Quaderni storici*, 12(35 (2)), 506-520.
- Levi, G. (1999). Sobre microhistoria. En P. Burke, *Formas de hacer historia* (pp. 119-143). Madrid: Alianza Editorial.
- Revel, J. (Ed.). (2015). *Juegos de escala. Experiencias de microanálisis*. Buenos Aires: UNSAM.

**Martes 8 de octubre: Más allá del “giro lingüístico”: el problema de la acción de los actores y la crítica de fuentes en historia. A cargo de Simona Cerutti.**

¿Normas versus prácticas? Las reivindicaciones de una cierta legitimidad y la cuestión de los acuerdos entre actores sociales. El problema de las fuentes y su crítica en la historiografía. Seguir a los actores del pasado y capturar los rastros que dejan en la producción de las fuentes. Procesos de generalización y de comparación en el análisis histórico: el caso de la pertenencia local al norte y al sur del Mediterráneo.

**Bibliografía:**

- Cerutti, S. (2009). Commentaire: Langage des acteurs, langage des historiens : de quoi parlent les sources judiciaires? *L'Atelier du Centre de recherches historiques. Revue électronique du CRH*, (05).
- Cerutti, S. (2011). «À rebrousse-poil»: dialogue sur la méthode. *Critique*, n° 769-770(6), 564-575.
- Cerutti, S., & Grangaud, I. (2014). Sources et mises en contexte. Quelques réflexions autour des conditions de la comparaison. En F. Brayard (Ed.), *Des contextes en histoire* (pp. 91-102). Paris: Bibliothèque du Centre de Recherches Historiques.
- Cottreau, A. (1990). Faire un précédent. En *De l'ethnométhodologie aux approches socio-historiques. Parcours d'un séminaire, 1988-1989* (pp. 45-63). Paris: CNRS/Université de Paris 7.
- Torre, A. (2017). Recorridos de la práctica, 1966-1995. En M. Garzón Rogé, *Historia pragmática. Una perspectiva sobre la acción, el contexto y las fuentes* (pp. 43-78). Prometeo.

**Miércoles 9 de octubre: CONFERENCIA ABIERTA de Simona Cerutti (lugar a determinar)**

*Who is below? Repensar el quién en la “historia desde abajo”*

**Bibliografía:**

Cerutti, S. (2017). Who is below? E. P. Thompson, historiador de las sociedades modernas: una relectura. En M. Garzón Rogé, *Historia pragmática. Una perspectiva sobre la acción, el contexto y las fuentes* (pp. 79-104). Buenos Aires: Prometeo.

Thompson, E. P. (2000). *Costumbres en común*. Barcelona: Crítica.

## **Jueves 10 de Octubre: Pobres, extranjeros y ciudadanos. El problema de las categorías en la investigación histórica. A cargo de Simona Cerutti**

Clasificaciones sociales, clasificaciones jurídicas y jerarquías en la época moderna. Justicia y procedimientos de justicia en el Antiguo Régimen. La cultura del derecho en el lenguaje y las categorías de los actores sociales. Las categorías de la investigación como aquello que creemos conocer de antemano. El problema de la anacronía y el tiempo de la historia desde una perspectiva de historia pragmática.

### **Bibliografía:**

Cerutti, S. (2003). *Giustizia sommaria. Pratiche e ideali di giustizia in una società di Ancien Régime : Torino 18 secolo*. Milan: Feltrinelli Editore.

Cerutti, S. (2007). À qui appartiennent les biens qui n'appartiennent à personne? *Annales. Histoire, Sciences Sociales*, 62(2), 355-383.

Cerutti, S. (2012). *Étrangers. Étude d'une condition d'incertitude dans une société d'Ancien régime*. Paris: Bayard.

## **Viernes 11 de octubre: Dirigirse a la autoridad: el caso de las súplicas. A cargo de Simona Cerutti**

Las relaciones entre gobernantes y gobernados, expectativas y reciprocidades en el análisis de súplicas, denuncias, testimonios y cartas anónimas. La lucha por la legitimidad de las normas y la pluralidad de la acción en las relaciones de autoridad. La comunicación en la época moderna. Procesos de singularización y de generalización en las fuentes “desde abajo”.

### **Bibliografía:**

Blum, A., & Cerutti, S. (2018). S'adresser à l'autorité en tant qu'individu singulier : parcours historiques croisés. Entretien avec Alain Blum et Simona Cerutti. *Tracés*, 211-228.

Cerutti, S., & Vallerani, M. (2015). Supplices. Lois et cas dans la normativité de l'époque moderne - Introduction. *L'Atelier du Centre de recherches historiques. Revue électronique du CRH*, (13).

Fassin, D. (2000). La supplique. Stratégies rhétoriques et constructions identitaires dans les demandes d'aide d'urgence. *Annales*, 55(5), 955-981.

Thireau, I., & Hua, L. (2001). Le sens du juste en Chine. En quête d'un nouveau droit du travail. *Annales*, 56(6), 1283-1312.

## **¡INFORMACIONES IMPORTANTES!**

### **Acreditación del seminario**

Para poder acreditar el seminario, es necesario cumplir con el 80% de la asistencia y presentar una monografía.

El trabajo final debe ser entregado de la siguiente manera, a menos que los Profesores que dictan el seminario particularicen otra metodología:

-Dentro de 3 meses siguientes a la finalización del seminario.

-Las monografías deberán ser enviadas al siguiente correo electrónico: [cfaae@rec.uba.ar](mailto:cfaae@rec.uba.ar)

-Una vez corregida por el profesor, el CFAAE confeccionará y entregará los certificados correspondientes.

### **Centro de Documentación e Información - Biblioteca**

El CFAAE pone a su disposición su colección de libros especializados en ciencias sociales (un 80% en idioma francés). El mail de la responsable Patricia Caraguel para cualquier consulta sobre la biblioteca es [cfaae@rec.uba.ar](mailto:cfaae@rec.uba.ar)