



Centro Franco Argentino de Altos Estudios Universidad de Buenos Aires

Seminario de Posgrado - 22 horas

Del 18 al 26 de abril de 2016.

De 18 a 21 hs., aula del CFAAE-UBA (Ayacucho 1245 3°).

“Una historia occidental de las políticas raciales”

Profesor invitado

Pr. JEAN-FREDERIC SCHAUB
(EHESS, Paris)

Profesores anfitriones

Pr. Ezequiel ADAMOVSKY
(CONICET, UBA)

Pr. Magdalena CANDIOTI
(CONICET, UBA/UNL)

RESUMEN:

El seminario quiere romper con tres supuestos sobre la formación histórica de las categorías raciales: 1) el racismo es un fenómeno reciente, 2) el racismo se fundamenta en el rechazo a la alteridad, 3) el racismo es producto del colonialismo. Centrando la atención en el periodo que media entre los siglos 14 y 18, el seminario ofrece sin embargo un contrapunto con la época contemporánea. Sacaremos partido de la variedad de puntos de vista historiográficos entre las Américas y Europa sobre la raza, entendida como recurso político. Nobleza hereditaria, cuestión judía, administración de indios y mestizos, esclavismo y segregación de los afroamericanos: nos centraremos en torno a esos cuatro capítulos de la historia de la raza en Europa y en sus imperios y colonias.



ESTRUCTURA DEL SEMINARIO

PRIMER BLOQUE: PROFESOR JEAN-FREDERIC SCHAUB (Ehess, Paris)

Lunes 18 de abril: « *Reductio ad Hitlerum* : investigar la historia del racismo con y sin la perspectiva del nazismo »

Entrando en el tema con la lectura de la novela de Howard Philip Lovecraft, autor admirado en el mundo entero, y portador de una visión ultra-racista de la historia, el seminario planteará el dilema: ¿Cómo evitar que el nazismo aparezca como el punto final de una trayectoria anterior? ¿Cómo dejar de considerar el nazismo como nuestro punto de partida?

Bibliografía:

Howard Philip Lovecraft, *La sombra sobre Innsmouth*

<https://arescronida.files.wordpress.com/2010/09/la-sombra-sobre-innsmouth2.pdf>

Pierre Savy, « Transmission, identité, corruption. Réflexions sur trois cas d'hypodescendance », *L'Homme*, 2007, 182, pp. 53-80 :

<http://www.cairn.info/revue-l-homme-2007-2-page-53.htm>

Martes 19 de abril: « Nobleza, hidalguía, cría animal : la familia como raza »

La ideología de la raza no ha servido primero para oprimir, sino más bien para elegir a los mejores. Tanto en la cría de animales de marcado carácter aristocrático, como en la formación de los linajes nobles, se han formado los conceptos centrales de la genealogía. Reflexionaremos sobre esa paradoja : la nobleza teoriza el mérito y practica la herencia.

Bibliografía:

Jon Arrieta Alberdi, « Nobles, libres e iguales, pero mercaderes, ferrones... y frailes. En torno a la historiografía sobre la hidalguía universal », *Anuario de historia del derecho español*, 2014, pp. 799-842.

Juan Hernández Franco, Sebastián Molina Puche, « La sangre en la familia y su proceso socioinstitucional. Siglos XVI-XVII », in *Familias : historia de la sociedad Española (del final de la Edad Media a nuestros días)*, Joan Bestard Comas, Francisco Chacón Jiménez eds., Madrid, Cátedra, 2011, pp. 113-156.

Anita Guerreau-Jalabert, « Qu'est-ce que l'adoptio dans la société chrétienne médiévale? », *Médiévales*, 35, 1998. pp. 33-49 :

http://www.persee.fr/web/revues/home/prescript/article/medi_0751-2708_1998_num_17_35_1427



Miércoles 20 de abril: « Dentro y fuera de la historia : Judíos en Cristiandad »

El tema judío ha sido obsesivo desde la Edad Media, y no deja de serlo. Para la Cristiandad los judíos es el pueblo que de estar cegado frente a la evidencia evangélica, acabo siendo ciego. En el tránsito del estar al ser, del accidente a la esencia, se forja la matriz de todas las ideologías raciales posteriores. Cuando más en cuanto que el converso de origen judío borra la barrera social entre lo propio y lo ajeno. En el modelo judío conviven los dos elementos de la antinomia de todos los racismos: la supuesta inmutabilidad de lo ajeno, el miedo a la degeneración.

Bibliografía:

Denise Kimber Buell , Caroline Johnson Hodge, « The politics of Interpretation : The Rhetoric of Race and Ethnicity in Paul », *Journal of Biblical Literature*, 123-2, 2004, pp. 235-251

David Nirenberg, « Une société face à l'altérité » Juifs et chrétiens dans la péninsule Ibérique 1391-1449 », *Annales. Histoire, Sciences Sociales*, 2007/4, p. 755-790. : <http://www.cairn.info/revue-Annales-2007-4-page-755.htm>

Yirmiyahu Yovel, *The Other Within. The Marranos*, Princeton, Princeton University Press, 2009, pp. 55-101.

Jueves 21 de abril: « ¿Sociedades mestizas o sociedades con mestizos? »

El elogio reciente del mestizaje ahonda raíces en ideologías nacionalistas Iberoamericanas de inicios del siglo 20. Sin embargo, la crítica de la “democracia racial” y del “lusotropicalismo” en Brasil, por tomar un ejemplo, permite deshacerse de ese tipo de folclor intelectual. Desde la primera generación de los conquistadores y hasta las campañas de blanqueamiento decimonónicas, el nacimiento de personas mestizas no ha sido pensado en la perspectiva de la creación de sociedades mestizas en sus fundamentos políticos o culturales. La marginación sufrida por los mestizos, la esclavitud impuesta a los nativos: he aquí dos pilares del racismo de cuño colonial.

Bibliografía:

Nikolaus Böttcher, Bernd Hausberger, Max S. Hering Torres (coord.) *El peso de la sangre. Limpios, mestizos y nobles en el mundo hispánico*, México, El Colegio de México, Centro de Estudios Históricos, 2011, pp. 29-62.

Berta Ares, « « Un borracho de chicha y vino ». La construcción del mestizo (Perú, siglo XVI) », in *Mezclado y sospechoso. Movilidad e identidades, España y América (siglos XVI-XVIII)*, Gregorio Salinero ed., Madrid, Casa de Velázquez, 2005, pp. 121-144.



Joanne Rappaport, *The disappearing mestizo. Configuring difference in the colonial New Kingdom of Granada*, Durham London, Duke University Press, 2014, pp. 1-60.

Viernes 22 de abril: « ¿Sociedades con esclavos o sociedades esclavistas? »

No cabe la menor duda que una sociedad esclavista (todo el Caribe, Brasil, colonias británicas de Virginia para el Sur, etc.) es otra cosa que una sociedad con esclavos, como España y Portugal en los siglos 15-17 o el Islam del Mediterráneo hasta el siglo 19. La relación entre racismo y esclavismo es importante y compleja. Acabaremos reflexionando sobre este tema, sumamente debatido, partiendo del caso de la trata de los Africanos en el atlántico entre los siglos 17 y 19.

Bibliografía:

Thimoty Lockley, « Race and Slavery», in Robert L. Paquette and Mark M. Smith, eds., *Oxford Handbook of Slavery in the Americas* (Oxford: Oxford University Press, 2010), pp. 336-356 : <https://www2.warwick.ac.uk/fac/arts/cas/staff/lockley/smithpacquette.pdf>

Barbara Jeanne Fields, « Slavery, Race and Ideology in the United States of America», *New Left Review*, I, 181, 1990, pp. 95-118.

Giuseppe Marcocci, « Escravos ameríndios e negros africanos: uma história conectada. Teorias e modelos de discriminação no império português (ca. 1450-1650) », *Tempo*, 30, pp. 41-70 : <http://www.historia.uff.br/tempo/site/wp-content/uploads/2011/04/v15n30a03.pdf>

Recomendaciones del profesor Jean-Frédéric Schaub :

- que los estudiantes lean los artículos mencionados para poder discutirlos durante cada sesión.
- que desde la primera sesión, se declaren unos voluntarios para leer las fuentes indicadas y presentarlas a la clase de manera sucinta (10 minutos).

SEGUNDO BLOQUE: PROFESORA MAGDALENA CANDIOTI **(CONICET, UBA/UNL)**

Lunes 25 de abril: «Esclavitud, ciudadanía y ‘raza’ en las revoluciones de independencia latinoamericanas»

Esclavitud y abolición en la era de las revoluciones. Visiones sobre la negritud, la afrodescendencia y el pasado esclavo en la construcción de la ciudadanía en las nuevas



naciones latinoamericanas. Racialización y subalternización de la población de color. Formas de invisibilización e “integración” a la nación. El caso rioplatense (Argentina).

Bibliografía:

- Almario, Oscar, “Los negros en la independencia de la Nueva Granada” en Bonilla, Heraclio (ed.), *Indios, negros y mestizos en la independencia*, Bogotá, Planeta –Universidad Nacional de Colombia, 2010, pp. 20-47
- O'Phelan Godoy, Scarlett, “Ciudadanía y etnicidad en las Cortes de Cádiz” en Aljovín De Losada, Cristóbal (ed.); Jacobsen, Nils (ed.), *Cultura política en los andes. (1750-1950)*, Lima, IFEA-UNMSM; Cooperación regional francesa para los países andinos, 2007.
- Lasso, Mariza, *Mitos de armonía racial: Raza y republicanismo durante la era de la revolución, Colombia 1795-1831*, Bogotá, Universidad de los Andes, 2013, pp. 37-70.
- Reid Andrews, George, *Afrolatinoamericanos*, Frankfurt am Main, Iberoamericana – Veuvert, cap. 2, pp. 95-143.
- Rebecca J. Scott, *Degrees of Freedom: Louisiana and Cuba After Slavery*, Cambridge, The Belknap Press of Harvard University Press, 2005, capítulo 8, pp. 216-252.

REFERENCIAS GENERALES

- Fradera, Josep, “Raza y ciudadanía: el factor racial en la delimitación de los derechos políticos de los americanos”, en IDEM, *Gobernar colonias*, Barcelona, Ediciones Península, 1999.
- Grinberg, K., *O fiador dos brasileiros. Cidadania, escravidão e direito civil no tempo de Antonio Pereira Rebouças*, Río de Janeiro, Editora Civilizacao Brasileira, 2002
- Laurent Dubois, *A Colony of Citizens: Revolution & Slave Emancipation in the French Caribbean, 1787-1804*, Chapel Hill, University of North Carolina Press, 2004.
- Frederick Cooper, Thomas Holt, and Rebecca Scott, *Beyond Slavery: Explorations of Race, Labor, and Citizenship in Postemancipation Societies*, Chapel Hill, UNC Press, 2000.
- Chust, Manuel y Frassetto, Ivana (eds.) *Los colores de las independencias iberoamericanas. Liberalismo, etnia y raza*, Madrid, CSIC, 2009
- Candioti, Magdalena, « Citoyenneté, esclavage et “race”: le statut citoyen des afrodescendants à Buenos Aires, 1810-1860 » en Sá, Fatima, Joelle Chassin y Lucia Matos (eds), *Identité et différence: une approche historique et conceptuelle*, L'Harmattan, Paris, 2016.

TERCER BLOQUE: PROFESOR EZEQUIEL ADAMOVSKY (CONICET, UBA)

Martes 26 de abril : “Etnicidad y ‘raza’ en la Argentina contemporánea”

Los discursos oficiales de la nación y el problema de las diferencias étnico-raciales. La



crisis de la capacidad integradora de la Nación luego de 1976 y sus efectos en las identidades populares. Reetnización entre los grupos con marcas o memorias étnicas previas. La apropiación popular de la figura del “cabecita negra”

Bibliografía:

-**Escolar, Diego.** *Los dones étnicos de la Nación: identidades huarpe y modos de producción de soberanía en Argentina.* Buenos Aires, Prometeo, 2007. Introducción, caps. 1, 2, 7 y Conclusión, pp. 17-83 y 185-230.

REFERENCIAS GENERALES:

-Segato, Rita Laura. *La nación y sus otros: raza, etnicidad y diversidad religiosa en tiempos de políticas de la identidad.* Buenos Aires, Prometeo, 2007.

-Gordillo, Gaston; Hirsch, Silvia, ed. *Movilizaciones indígenas e identidades en disputa en la Argentina.* Buenos Aires, La Crujía, 2010.

-Adamovsky, Ezequiel. "El color de la nación argentina. Conflictos y negociaciones por la definición de un *ethnos* nacional, de la crisis al Bicentenario" *Jahrbuch für Geschichte Lateinamerikas*, vol. 49, 2012, pp. 343-364.

-Tamagno, Liliana; Maffia, Marta. "Lo afro y lo indígena en Argentina. Aportes desde la antropología social al análisis de las formas de la visibilidad en el nuevo milenio." *Boletín Americanista* 63 (2011): 121-141.

¡INFORMACIONES IMPORTANTES!

Acreditación del seminario

Para poder acreditar el seminario, es necesario cumplir con el 80% de la asistencia y presentar una monografía.

El trabajo final debe ser entregado de la siguiente manera, a menos que los Profesores que dictan el seminario particularicen otra metodología:

-Dentro de 3 meses siguientes a la finalización del seminario.

-Las monografías deberán ser enviadas al siguiente correo electrónico: cfaae@rec.uba.ar

-Una vez corregida por el profesor, el CFAAE confeccionará y entregará los certificados correspondientes.

Centro de Documentación e Información - Biblioteca

El CFAAE pone a su disposición su colección de libros especializados en ciencias sociales (un 80% en idioma francés) y un espacio de trabajo. El mail de la responsable Patricia Caraguel para cualquier consulta sobre la biblioteca y la bibliografía es bibliotecacfa@rec.uba.ar El horario de atención es de 15.30 a 19.30 hs., de lunes a viernes.