



MAESTRÍA EN TECNOLOGÍA EDUCATIVA

Modalidad a distancia

DATOS GENERALES DEL POSGRADO

Director: Mariana Maggio
Sede del Posgrado: Facultad de Filosofía y Letras
Denominación del título:
**Magíster de la Universidad de Buenos Aires
en Tecnología Educativa**
Duración aproximada: 2 años

Informes e inscripción:

Facultad de Filosofía y Letras
Puán 430
Ciudad Autónoma de Buenos Aires
(C1406CQJ)
Teléfono: (+54 11) 4433-5925
E-mail: info_posgrado@filo.uba.ar
Web: posgrado.filo.uba.ar

DESCRIPCIÓN DEL POSGRADO

Objetivos:

- Proporcionar una formación en investigación, tanto sobre las áreas académicas como profesionales del campo de la Tecnología Educativa, a partir de brindar oportunidades para:
 - producir conocimiento creativo para el campo de la Tecnología Educativa, en articulación con las políticas de inclusión digital como derecho humano y las tendencias sociales y culturales;
 - desarrollar investigaciones orientadas al estudio e interpretación de las nuevas tendencias en el campo de la Tecnología Educativa en diversas líneas teórico-metodológicas;
 - elaborar, dirigir y coordinar proyectos de investigación desde una perspectiva interdisciplinaria, enmarcadas en las actuales demandas del conocimiento;
 - desarrollar líneas de diagnóstico, investigación y abordaje específico dentro del campo de la Tecnología Educativa;
 - crear, dirigir y coordinar programas y proyectos de Tecnología Educativa;
 - evaluar programas y proyectos de Tecnología Educativa;
 - profundizar el dominio del campo de la Tecnología Educativa a partir de los desarrollos que en el área se producen y construyen desde el nivel superior y en articulación con los diversos actores del sistema educativo, científico y productivo local, nacional e internacional.

Requisitos de admisión:

Ser graduado de la universidad de buenos aires con título de grado correspondiente a una carrera de cuatro (4) años de duración como mínimo, ser graduado de otras universidades argentinas con título de grado correspondiente a una carrera de cuatro (4) años de duración como mínimo, ser graduado de universidades extranjeras que hayan completado, al menos, un plan de estudios de dos mil seiscientas (2.600 horas reloj o hasta una formación equivalente a master de nivel I), ser egresado de estudios de nivel superior no universitario de cuatro (4) años de duración como mínimo y además completar los prerrequisitos que determine la comisión de maestría, a fin de asegurar que su formación resulte compatible con las exigencias del posgrado al que aspira.

Régimen de estudios:

Modalidad a distancia con dos instancias presenciales a lo largo de los estudios: un seminario de carácter obligatorio del 1º año de la maestría y la defensa oral de la tesis de maestría.

Seminarios teórico-prácticos.

Requisitos para la graduación:

Participar al menos del 75% de cada una de las actividades curriculares.

Aprobar la totalidad de las actividades curriculares previstas en el plan de estudios de la maestría, cumpliendo las formas de evaluación establecidas por los docentes para cada una de ellas.

Presentar, aprobar y defender la tesis de maestría.

Reglamentación:

Resolución del Consejo Superior de la UBA N° 493/18.



UBA

Universidad de Buenos Aires

PLAN DE ESTUDIOS

1° año:

Dos seminarios obligatorios:

- El campo de la tecnología educativa desde una perspectiva histórica y epistemológica.
- La investigación de diseño en tecnología educativa*.

Seis seminarios a elegir entre:

- Sociedad, tecnología y conocimiento en la era de la información.
- Cambio institucional y mejora educativa
- Abordaje multidisciplinario para el análisis de proyectos educativos
- Abordaje multidisciplinario para el análisis de materiales
- Construcción de la informática educativa
- Didáctica y tecnología educativa en la formación docente
- Gestión y evaluación de proyectos de tecnología educativa
- Juegos y videojuegos en la educación

2° año

Un seminario obligatorio: Metodología de la investigación para el diseño del plan de tesis

Un taller obligatorio: Taller de metodología de la investigación para la preparación de la tesis

Tres seminarios a elegir entre:

- Narrativas de la ficción televisiva, las propuestas inmersivas y las prácticas de la enseñanza rediseñadas
- Museos y educación: experiencias formativas en el más allá de la escuela
- Vanguardia y política en las iniciativas innovadoras de la agenda educativa
- Las tecnologías de la información y la comunicación y sus variadas alfabetizaciones
- Entornos y materiales digitales en la educación contemporánea: enfoques, dilemas y perspectivas
- La evaluación de los aprendizajes en entornos mediados por tecnologías

*Este seminario se cursa de manera presencial e intensiva.